LA RODA
FUNDACIÓ
D'ACCIONS CULTURALS I DEL LLEURE

Fundació La Roda d'Accions Culturals i de Lleure



125 aniversari naixement JOAN AMADES

Propostes d'activitats

Creu de Sant Jordi 2001



Per què contractar a través de LA RODA

Som especialistes en espectacles familiars



Qualitat i professionalitat

Fas RSO i contractes de manera responsable



Programació estable
Espectacles a mida
Calendari festiu

Pressupostos equilibrats





125 aniversari naixement
JOAN AMADES

Qui era en Joan Amades?

Joan Amades i Gelats (Barcelona, 23 de juliol de 1890 – Barcelona 17 de gener de 1959).

Cap al 1915 començà la seva tasca recopiladora de materials etnogràfics amb la pretensió de preservar-los de la seva desaparició, i amb l'esperança que d'altres estudiosos els poguessin estudiar i interpretar posteriorment. Cançons, costums, festes, rondalles, danses, imatgeria festiva, contes, literatura de canya i cordill, oficis, etc. Cap àmbit de la cultura popular i tradicional s'escapava del seu interès i del seu estudi. Actualment, podem considerar aquest llegat com una de les parts rellevants de la memòria etnològica catalana.

La seva extraordinària capacitat en la recerca, en el treball de camp i en la producció escrita el converteixen en un autor únic. De l'extensa bibliografia destaquen: *La biblioteca de tradicions populars* (42 volums), *Folklore de Catalunya* (3 volums) i *el Costumari català* (5 volums).

Més enllà de la seva obra escrita, Amades és autor de referència absoluta per entendre el procés de reinvenció i recuperació festiva que Catalunya va viure en l'època del postfranquisme i que encara perdura.

Informació extreta de www.joanamades.cat



LA RODA FUNDACIÓ D'ACCIONS CULTURALS I DEL LLEURE

Exposició JOAN AMADES, La memòria del poble

És una exposició per a descobrir de prop la persona i l'obra del folklorista català Joan Amades i Gelats en l'any que es compleix el 125 aniversari del seu naixement.

Diverses notes autobiogràfiques combinades amb una selecció de fotografies, il·lustracions i un breu discurs narratiu serveixen per descriure l'home que preservà de l'oblit moltes de les costums i tradicions populars del nostre país.

L'exposició consta de 9 expositors enrotllables

Cost exposició:

Gratuït sempre que es contracti un actuació o taller del dossier.
En el cas de malmetre un rollups el preu unitari és de 60€

Transport:

Podeu passar a recollir-lo per les nostres oficines o enviar el vostre transport.

Si us ho hem d'enviar, el seu cost aproximat es de 80€ (per missatgeria)





Exposició **JOAN AMADES, La memòria del poble**















Activitats JOCS AMBULANTS

Instal·lació de carrer de 12 jocs que recreen antics artefactes tant de l'àmbit científic i tècnic com lúdic, la majoria presentats en mides gegantí enriquint així les seves possibilitats lúdiques i educatives.

Els jocs són interactius i estan pensats perquè hi participin tant infants com adults.
Dues persones s'encarreguen durant l'esdeveniment d'assessorar i explicar les curiositats i usos del joc.



Durada:
Espai:
Públic:

Companyia Jocs ambulants

Preu: 545 €

Activitats LES LLEGENDES DEL CAVALLER D' ESPINZELLA

Les llegendes del Cavaller d'Espinzella és un espectacle de tipus familiar, apte per a totes les edats a partir de 5 anys. Ideal per veure en família. El nen, el jove, els pares i els avis, tots gaudeixen de les fantàstiques llegendes.

És una recopilació de llegendes, amb saviesa popular, dels castells de Catalunya.

El cavaller d'Espinzella, personatge màgic sorgit de la llegenda del castell d'Espinzella, serà qui explicarà les llegendes al públic i el farà riure.

El fet que la literatura oral sigui objecte de la nostra atenció té l'origen en el nostre interès per mostrar les formes expressives i artístiques de la civilització de la paraula tal com ha subsistit a Catalunya i, en general, a l'Europa rural fins al començament del segle XX a través de les llegendes populars.



Durada: 50 min.
Espai: interior o exterior
Públic: a partir dels 5 anys
Tècnic: equip de só a càrrec de la companyia

Companyia Pep C

Preu: 770 €
Preu per biblioteca*: 490 €
*sense equip de so

Activitats **MURAL GEGANT, Artistes per un dia**

Toni Ortiz us dibuixarà un mural gegant sobre tela, per a què siguin els vostres infants els encarregats de donar-li color i així convertir-se en artistes per un dia.

Un cop pintat es pot exposar allà on vulgueu: Escola, museu, biblioteca, …

La temàtica del mural són els elements del calendari festiu popular.



FITXA TÈCNICA:

Activitat infantil/familiar
temps de muntage: 2 h.
durada: a partir de 3 h.
temps desmuntatge: 1,5 h.
suport rígid per recolzar el mural











Durada:
Espai:
Públic:

Companyia Toni Ortiz

Preu:

2 x 3,5 mt	675 €
2 x 7 mt	820 €
2 x 10 mt	970 €

(preu segons metros mural)

Activitats AMADES, EL SENYOR DELS CONTES

Espectacle teatral sobre en Joan Amades (i la Consol).
Teatre multidisciplinari amb actors i titelles per a públic infantil i juvenil.

Porten a sobre els escenaris un instant de la vida d'aquest activista i recopilador del folklore català, just en el moment que torna d'un dels seus viatges amb la maleta plena de notes, escrits, dibuixos, apunts, jocs, endevinalles i contes ... La Consol, la seva arxivera, transcriptora, obre la maleta i aleshores ... comença l'espectacle!!!



Durada: 60 minuts
Espai: d'interior (necessita foscor) 6x4x3 m amb escala frontal i fons negre
Públic:
Tècnic: Il·luminació i so a càrrec de la companyia

Companyia TEATR3

Preu: 880 €

Activitats ELS CONTES DE JOAN AMADES

Sessió de narració per a públic familiar amb contes recollits per en JOAN AMADES. Al mig de l'escenari es presenta la "parada de canya i cordill" feta, tal i com el seu nom indica, amb canya i cordill. Allà hi haurà els dibuixos de "l'auca d'en Pere Xic" estesos amb agulles d'estendre la roba. El narrador explica que un dia, voltant pel món amb històries, va trobar-se al sr. Amades que les va escriure totes per posar-les dins d'un llibre. Llavors explica els contes que li va explicar. Depenent de l'espai on es faci i de l'edat del públic, per explicar algun dels contes es demana la participació d'algun dels assistents.



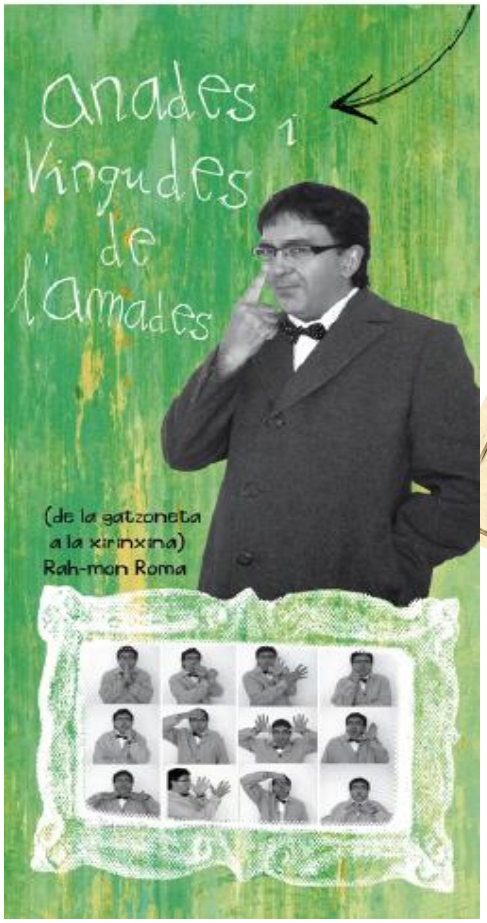
Durada: 50/60 minuts
Espai: adaptable a tot tipus d'espais escènics
Públic: entre 4 i 10 anys
Tècnic: Equip de so a càrrec del organitzador

Companyia ALBERT ESTENGRE

Preu: 220 €

Activitats ANADES I VINGUDES DE L'AMADES

Muntatge de petit format a l'entorn de la figura de Joan Amades per a biblioteques.
En aquest espectacle hi trobareu ingredients per xalar des d'arran de terra, fins a les alçades, des de la gatzoneta fins a la xirinxina. I amb un espai per a qui vulgui cantar-ne o explicar-ne una.





Durada: 45/50 min.
Espai: Adaptable a tot tipus d'espais escènics, mínim 4x2 m
Públic: a partir de 3 anys
Tècnic: Equip de so a càrrec de la companyia

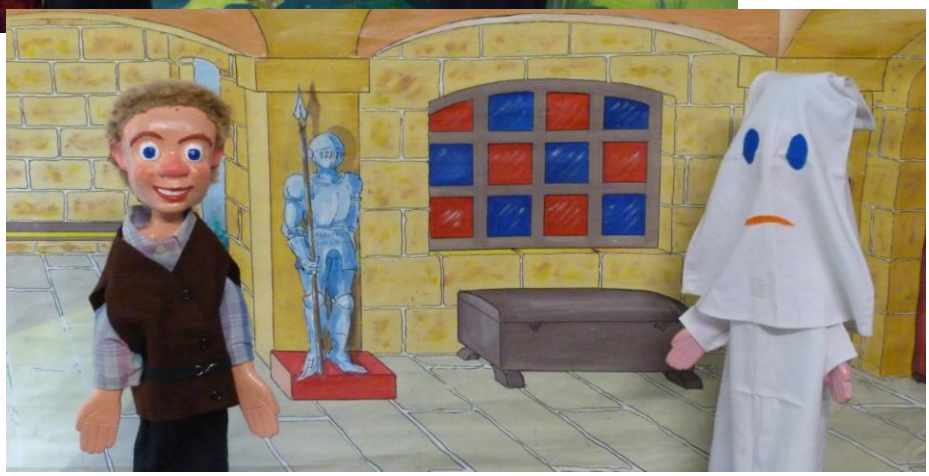
Companyia RAH-MON ROMA

Preu: 475 €

Activitats EN PERE SENSE POR

En Pericu Sense Por és una versió lliure del conegut conte popular "En Pere Sense Por" i al mateix temps un compendi dels millors moments de les comèdies dels titelles tradicionals catalans.





Durada: 50 min.
Espai: interior o exterior, 4 x 3 m. mínim
Públic: a partir de 3 anys
Tècnic: Equip de so i llums a càrrec de la companyia

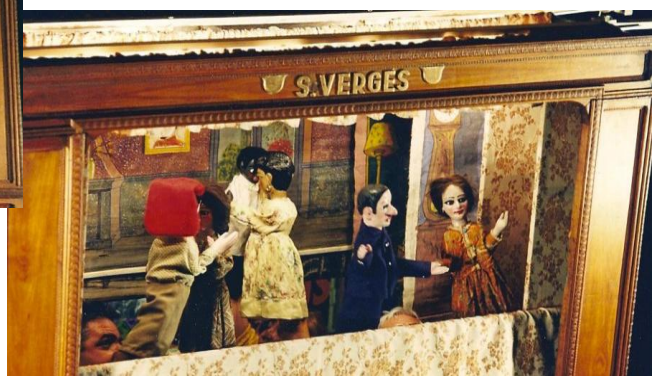
Companyia de titelles SEBASTIÀ VERGÉS

Preu: 970 €

Activitats EL RETORN DELS PUTXINEL·LIS

Sebastià Vergés i Martínez pertany a la tercera generació d'aquesta cèlebre nissaga de titellaires i ens ofereix un espectacle únic i singular que ens retorna als orígens de l'Escola Titellaire Catalana del segle XIX.
Aquest és un autèntic espectacle de titelles tradicionals catalans que recupera la puresa i l'estètica més clàssica i genuïna.
La família Vergés ha conservat en el seu repertori durant 3 generacions aquelles obres i també aquells titelles centenaris que ara ja són peces de museu i que van actuar durant molts anys a Els Quatre Gats.
Aquesta obra té dos actes. El primer ens presenta les lluites de dos criats per tal d'aconseguir el favor del seu amo. El segon acte ens mostra les trifulgues d'en Perico Titella i el dimoni Banyeta, personatges fonamentals en les obres dels titelles clàssics catalans. Tota la música de l'espectacle és una recuperació a partir de les partitures del llibre El Titella pròdig, de Santiago Rusiñol.
S'ha recuperat també el famós Ball del Tururut, que és una dansa molt antiga amb quatre arlequins que ballen fent sonar els picarols i donant-se cops de cap al ritme de la música. Pels seus moviments ens podrien recordar lleugerament els tradicionals bastoners, i és precisament amb aquesta dansa que clou l'espectacle, tal com feien tots els titellaires clàssics catalans dels segles XIX i XX.
Aquest espectacle, en diferents versions, s'ha presentat amb un gran èxit a nombrosos festivals internacionals de titelles d'arreu.





Durada: 50min
Espai: interior o exterior, 4 x 3 m. mínim
Públic: a partir de 3 anys
Tècnic: equip de so i llums a càrrec de la companyia

Companyia de titelles SEBASTIÀ VERGÉS Preu: 970 €

Activitats ELS JOCS DELS NOSTRES AVIS

Plus Arts us presenta aquesta nova col·lecció de 20 Jocs, dels de tota la vida. Una nova col·lecció molt cuidada i mimada, ja que cada cop més, pensem que la societat d'avui dia està perdent i oblidant tot allò que de veritat val la pena. De ben segur que la canalla no sap que quan els seus avis eren petits havien de sortir al carrer per tal de jugar. I amb què jugaven? Oblidem les noves tecnologies i juguem per una estona a tot allò que sembla que s'ha quedat desfasat i obsolet.
Una activitat on es crea un espai de joc familiar e intergeneracional que alhora, anima als nens a que es coneguin i a jugar junts.
Amb 10 panells de fusta, i un joc per davant i un altre per darrere, trobarem els tiradors, la xarranca, les curses de sacs, jocs de punteria, les bales, les xanques de pot, baldufes, les llaunes, el tira-soga, la ferradura, el pal i l'aro ...
Els monitors seran presents per guiar i recordar les normes dels jocs, a part de poder jugar amb aquells que vulguin tenir un company de joc!








Durada: a mida
Espai: interior o exterior pla, entre 200 i 400 m2
Públic: a partir de 3 anys
Tècnic: Equip de so a càrrec de la companyia

Companyia Plus Arts

Preu: 2h	605 €
3h	666 €
6h	1.090 €

+ quilometratge

Activitats "VET AQUÍ ... AMADES"



Durada: 45/50 minuts
Espai: adaptable a qualsevol espai
Públic: a partir de 4 anys

Companyia UMPALUMPA

Preu: 255 €
+ quilometratge

Activitats "EL CARGOL i L'HERBETA DE PONIOL"

EL CARGOL I L'HERBETA DE PONIOL



El cargol no pot arrencar l'herba de poniol que li farà passar el mal de panxa. Per sort, tot d'animalons l'ajudaran a estirar tot cantant boniques cançons.



Espectacle de petit format basat en el conte homònim amb el suport de ninots de roba.

En acabar el conte es dinamitzarà un petit taller d'olors amb herbes remeieres.

Durada: 30 minuts
Espai: interior i exterior
Públic: de 0 - 3 anys

Companyia UMPALUMPA

Preu: 255 €
+ quilometratge

Activitats "LLEGENDES del REI JAUME I"

El rei Jaume I El Conqueridor és un dels personatges més importants de la història de Catalunya. Les seves gestes i la seva personalitat excepcional han fet arribar fins els nostres dies un munt de llegendes relacionades amb la seva vida.
En aquesta sessió se n'expliquen unes quantes: "La fermesa del rei", "La sopa d'all", "El rei i l'argenter jueu", "El rei, l'abat de Poblet i l'emperador de la Xina" i "El rei del oficis".
Són llegendes populars recollides per Joan Amades que, a més de parlar-nos de la figura de Jaume I i de fer-nos passar una bona estona, ens ajuden a entendre una mica més bé com era la vida en aquells temps tan reculats.







Durada: 45 min
Espai Adaptable a qualsevol espai
Públic: a partir de 4 anys
Tècnic: Equip de so a càrrec de la companyia

Companyia **ASSUMPTA MERCADER**

Preu: 260 €
+ quilometratge

Per què contractar a través de LA RODA

LA RODA FUNDACIÓ D'ACCIONS CULTURALS I DEL LLEURE

Som especialistes amb espectacles familiars

Des de 1977 com associació primer i des de 2003 com a Fundació, **La Roda** està especialitzada en organitzar espectacles i gestionar activitats culturals, socials, educatives i de lleure.

Qualitat i professionalitat

Programem els millors professionals de totes les tècniques del món de l'espectacle: Titelles, Circ, Màgia, Animació, Teatre, Conta contes, Dansa, Pallassos, ...

Estem al dia de les darreres novetats i dels millors espectacles.

Fas RSO i contractes de manera responsable

Incorporem una despesa raonable i lògica de gestió que tindrà com únic objectiu obtenir recursos pels projectes socials de la Fundació La Roda. Això fa que us convertiu en amics de la Roda i de la nostra tasca social. ***Treballar amb nosaltres esdevé una aposta decidida per a una acció de responsabilitat social d'organitzacions.***

Què t'oferim?

Programació d'espectacles per seguir el calendari festiu de l'any: Carnestoltes, Primavera, Estiu, Castanyada, Nadal, …

Espectacles amb missatge: medi ambient, hàbits saludables, conflictes, alimentació, …

Cultura popular: Gegants, Diables, Castellers, Falcons, Havaneres, ...

Programacións anuals d'espectacles familiars

Tallers, Jocs, …

Espectacles a mida.

… i cada any entre finals de maig i primers de juny ens pots trobar al Parc de la Ciutadella de Barcelona celebrant amb més de 700 voluntaris la festa major de les nostres entitats **LA TAMBORINADA**



Qui som?

La Fundació La Roda d'Accions Culturals i del Lleure és una entitat sense afany de lucre que té per missió afavorir, a través de la cultura, la transformació social en els territoris on cal treballar per a la cohesió. La nostra acció des de 1977 es fa a través de 81 entitats adherides al projecte la Roda als Barris i estem presents a 35 municipis de Catalunya.

Com ho fem ?

La cultura i les arts. La cultura popular, les arts plàstiques, el teatre, la música, la dansa o noves expressions artístiques són eines que poden ajudar a assolir l'objectiu de transformació social.

La llengua catalana

Apostem per l'ús de la llengua catalana en el lleure, un dels espais on malgrat tot encara queda molta feina a fer. Entenem aquesta aposta també com una eina que afavoreix l' inclusió social dels nouvinguts.

Les entitats locals adherides

El treball l'entenem des de l'òptica dels barris i pobles de Catalunya. Són les entitats adherides al projecte que des del treball en xarxa i comunitari que fan amb altres entitats del seu territori els que fan possible, amb el nostre suport, la gran tasca d'afavorir la cohesió social.

Els valors

La nostra fundació es fonamenta en valors com la utopia, la solidaritat, la iniciativa i la felicitat. Aquests estan desenvolupats en la nostra **RSO** i s'apliquen en l'assoliment dels nostres objectius.

Sense ànim de lucre

El caràcter no lucratiu de la Fundació La Roda es basa en: Som una fundació. Apostem per la cultura com a eina transformadora. Treballem en els sectors: cultural, social i educatiu. Els nostres principis recollits a la nostra RSO.

Una entitat reconeguda

Declarada d'Interès Cultural, 1999
Creu de Sant Jordi en reconeixement del valor social i cultural, 2001
Premi de Pedagogia, Festival de la Infància de Barcelona, 2002
Premi Catalunya de Comunicació i Relacions Públiques, 2004





Fundació La Roda d'Accions Culturals i del Lleure
Carrer de la Sèquia, 9-11, local baixos • 08003 Barcelona
Telèfon 93 414 72 01
administració@fundaciolaroda.cat
www.fundaciolaroda.cat

Contacte:
Pep Morella · mo. 609571109
pep.morella@fundaciolaroda.cat