
Ingrid Cusido, piano





Ingrid Cusido és convidada regularment en sèries de recitals a Europa i altres països. Ella compta amb un gran repertori que inclou obres de notables compositors espanyols com Albeniz, Granados i De Falla.

Ha estat guardonada a Concursos de piano Internacionals: Viena, Bonn, Berlin, New York i Lugano, en dos guanyant el Primer Premi.

Ha rebut els consells de pianistes com Nikolai Demidenko, Tatiana Sarkissova i Joaquin Achucarro.

Ha donat recitals i tocat amb orquestra en molts països incloent: Mèxic, Guatemala, Brasil, Paraguai, Uruguai, Colòmbia, Estats Units, Hong Kong i Rússia. Ha actuat en teatres de reconegut prestigi amb recitals de piano només al Musikverein de Viena (Àustria), El Congress Park de Hanau (Alemanya), Auditori de Barcelona (Espanya), Palau de Congressos d'Àvila (Espanya), Teatre Principal de Guanajuato (Mèxic), Casal del Metge de Barcelona a Rus, Aten.

Recentment ha interpretat recitals de piano només al Festival Cervantí de Mexico, Festival Ceiba, Festival del Pitic, Festival Acadèmia de la Universitat de Guanajuato de Mexico, Festival d'Oaxaca de Mexico, Festival tot Mozart de Paraguai i Festival en Honor del Papa Joan Pau II a Uruguai.

Ingrid també ha donat recitals memorables per a organitzacions benèfiques com la Fundació per a la protecció de la mare i K.mon.

Recentment ha participat en projectes de la interpretació de la Suite Iberia d'Isaac Albeniz, 12 danses espanyoles, Goyescas d'Enrique Granados i la Fantasia de Manuel de Falla

Programa

Paisatges

L van Beethoven
Sonata Pastoral

M de Falla.
4 Piezas Españolas

E Grieg
3 peces de Pier Gynt



México

Majestuoso concierto de gala de la pianista española Ingrid Cusidó en el Teatro Hidalgo

🕒 1 año hace Salvador Jacobo



Gracias por tu magnífica interpretación hoy. La mezcla de Beethoven y las piezas españolas fue emocionante y entretenida.
Robert Thompson

«mostro gran variedad de color en su musica, desde la brillantez de la Courante... la ferocidad de la Gigue fué una buena transicion a la Iberia de de Albenizque fué muy bien recibida por el publico.»
Farnham news

«de todas las personas que tuvimos el placer de escucharle nos dejo muy entusiasmados con la forma de interpretar a Granados, sobretodo Andaluza. Le damos una vez mas las gracias»

Ramon Blasco

UK

16:02

No seguro — fringereview.co.uk

FringeReview UK 2019

Ingrid Cusido Recital

Ingrid Cusido

FringeReview

HIGHLY RECOMMENDED SHOW

Genre: [Live Music](#), [Music](#)
Venue: [St Nicholas Brighton, Dyke Road](#)
Festival: [FringeReview UK](#)

Low Down

Ingrid Cusido's a young Spanish pianist who brings a performance of Beethoven's Op 28 pastoral Sonata, four Brahms Intermezzi Op 118/2 and all three of Op 117; and two Granados pieces: 'The Girl and the Nightingale' and the Concerto movement Allegro, and an encore by Carlota Gauiga.

Review

Ingrid Cusido's a young Spanish pianist with a burning sincerity in every note, as pianist Ambrose Page commented afterwards. That's a fine summation of Cusido's gifts. She sidesteps being pigeonholed as a Spanish composer pianist, drawing on that rich mainly romantic tradition. Instead she plays a mainly German repertoire, though I'd love to hear her in more Spanish music too.

Her way with Beethoven's 'Pastoral' Piano Sonata in D major Op 28 is intriguing. Cusido accents bars strongly, and

Management

Luis Gibert
Gramophone Records



CONTACTE

629828479

info@gramophonerecords.es
