

# TALLER D'INTERPRETACIÓ

jocs escènics

MARIETA SÁNCHEZ

## METODOLOGÍA



Anem endinsar-nos en el meravellós món de l'interpretació des del·l'estudi de diferents tècniques escèniques, el treball de l'actor en la creació d'atmosferes, improvisació, treball corporal i presència escènica. Com puc treballar les intensions i accions, per a desenvolupar les nostres habilitats interpretatives des del coneixement i valor de les nostres capacitats .L'aprenentatge interactiu i practico basat en exercicis bàsics per a l'actor, creació de personatges, acostaments d'interrelació, l'escolta i la mirada. Gaudir del joc escènic en tota la seva essència, trobant aquest sentit de la veritat, que tot actor ha de sentir i saber transmetre.

## EXERCICIS

- L'actor com a creador d'ambients
- Saber jugar amb l'Improvisació
- Treball corporal
- La veu com instrument creatiu.
- Estudi del text i els Subtextos
- Joc d'Interrelació
- El personatge i jo.
- La Veritat escènica i com transmetre-la.



## CONTACT

tlf, 630432476

email.

marietasm2@gmail.com

## MARIETA SÁNCHEZ

*Licenciada en Arts Escèniques des de 1989*

*Docent d'Interpretació des de 1995, Ha impartit classes en escoles de Teatre i Dansa a Barcelona com; El Timbal, Eòlia, 113 Dansa, Tempo, Escola Municipal de Teatre de Santa Lucia , Universitat de Girona, Universitat d'Alacant, etc. Actriu i Directora en actiu en Teatre, Cinema, Tv i noves Plataformes. Netflix, Prime, Movistar amb **Cinema**.*

*Com a déu Mana, Matusalén, Segrest, Vides Perfectes, Black Mirror, Forasters, Hipno, entre altres. **Teatre** en Obres, Adossat, T. Romea, Tancats, T.Gaudi; La Tanca, T. Versus . Santa Cecília . Casa Amèrica , Cacau T. Victoria, Fortuna Accidental T. Villarroel , etc.*

*Poden consultar el meu Cv en Audiovisual següent el link IMDb :<https://www.imdb.com/name/nm1622786/>*