

l'Hostal de l'Oreneta

CASAL CULTURAL
DANSAIRES MANRESANS



CASAL CULTURAL DANSAIRES MANRESANS



1. La proposta

1.1. Sinopsis

BENVINGUTS I BENVINGUDES A L'HOSTAL DE L'ORENETA

Heu anat mai a passar uns dies a un hostal? Avui viureu una sensació similar... però no igual. Aquesta serà una experiència única. Podreu conèixer gent d'altres indrets, i compartir-hi moments que recordareu sempre. I inclús, com ja ha passat, podreu trobar l'amor a l'Hostal. Ai! Que bonic és aquest sentiment!

A l'Hostal de l'Oreneta us oferim una estada de cap de setmana per sentir-vos com a casa. Al nostre hostal hi trobareu sis habitacions amb totes les comoditats, com per exemple: uns llençols per cada llit i espai per deixar el vostre equipatge. Un sopar de luxe al menjador, amb vi i brou calent per a les nits fredes. A més, us proposem una o dues excursions per conèixer els secrets del poble (perquè no tothom els sap!). I en acabat, un ball de gala per tancar un cap de setmana rodó.

Tot això ho viureu sempre acompanyats dels nostres hostalers, que treballaran de valent perquè recordeu aquesta experiència com tota una aventura.

Esperem que porteu les vostres millors gales per aquesta nit tan especial. Gaudiu de l'espectacle!

1.2. Descripció

L'Hostal de l'Oreneta es tracta d'un espectacle de dansa on podrem gaudir de danses de nova creació, combinant el ball d'arrel tradicional amb un estil més modern. Gran part de les músiques de les coreografies són de la Cobla Catalana dels sons essencials, i amb ella ens submergirem en la història dels hostalers i els viatgers que passen per aquest hostal. Amb textos de Jaume Vidal i Alcover en honor del centenari del seu naixement.

1.3. Objectiu

Actualment i amb la nova direcció de l'Esbart, hem pensat que és un bon moment per poder presentar un nou projecte propi on puguem mostrar el nou camí que està prenent la dansa d'arrel, i així poder arribar al públic actual.

Volem que tothom pugui venir al nostre Hostal i gaudir com ho fem nosaltres de la dansa d'arrel tradicional i de la cultura catalana.



2. L'entitat: Casal Cultural Dansaires Manresans

La nostra entitat es va fundar l'any 1947 i durant els seus primers anys va ser un grup de sardanes. L'any 1953 va néixer el grup de Dansa Folklorica que és actualment l'esbart. Des de llavors hem representat la cultura tradicional i popular catalana en infinitat d'ocasions, tant a nivell nacional com internacional en diferents festivals, sent els més representatius a nivell europeu Suïssa (Ginebra), França (Carcassonne, Montpelier, Romans, Marseille), Itàlia (Plaça del Vaticà, Pescara, Torino, Arezzo), Portugal (cementiri de Guimaraes, Viana do Castelo) i Sicília (Messina).

A nivell nacional, els festivals internacionals més recents on hem participat han estat: Festival de danzas de Coin (Málaga), Festival internacional de Mairena del Aljarafe (Sevilla), Festival internacional de Plasencia (Cáceres), Festival internacional de Gijón (Asturias), Festival de l'Antiga corona d'Aragó (Castelló)

L'any 1953 vam entrar a formar part de l'obra del ballet popular de Barcelona.

L'any 1985 es va fundar l'Agrupament d'Esbarts del que en som socis fundadors.

L'any 2016 vam participar al primer concurs de Dansa Catalana de Catalunya Nord, quedant en un meritori tercer lloc.

Des de 1986 organitzem el festival de dansa folklòrica Oreneta d'Or Ciutat de Manresa. Per ell han passat els grups més representatius de les diferents comunitats autònomes, així com grups de països d'Europa.

Al nostre repertori es poden trobar danses del més pur estil tradicional i danses de creació amb un estil més modernitzat, però sense perdre l'essència dels punts bàsics tradicionals.

Entre les diferents danses interpretades pel nostre Esbart, s'hi troben danses marineres, de muntanya i de la Catalunya interior, que és el nostre lloc de procedència.

A part de la secció de dansa tradicional catalana, l'entitat està formada per el grup de Trabucaires de Manresa, que es va fundar l'any 1982, i del grup de dansa-teatre que data de l'any 2002.





3. Fitxa artística

3.1. Direcció i creació

Aquest espectacle ha estat proposat, creat i ideat per la Directora de l'Esbart de l'entitat, Judith Peirón Mateo, juntament amb la coreògrafa, cantant i ballarina Alba Soleddevila Sala.

A continuació us presentem breument els seus currículums artístics.

JUDITH PEIRÓN MATEO

Nascuda l'11 de febrer del 1996 a Santpedor, és la Directora de l'Esbart del Casal Cultural Dansaires Manresans i vinculada a altres entitats relacionades amb la dansa d'arrel tradicional, la qual ha convertit en la seva passió. És dansaire de l'entitat des dels tres anys (1999) i sòcia des del naixement, provinent d'una família de dansaires i directores de la nostra entitat.

Formació

IES d'Auro (Santpedor)

- Batxillerat

IES Guillem Catà

- Grau en Educació Infantil

UNED

- Actualment cursant el primer curs de Pedagogia

Curs de monitors i directores d'esbart

- Agrupament d'esbarts dansaires (Curs 2016-2017)

Beca de formació de cultura popular.

- Pla d'Impuls 2021 (Cursant actualment.)



Experiència

Casal Cultural Dansaires Manresas

- Monitora del grup de juvenils i coordinadora de l'Escola de Dansa (2016 - Actualitat)
- Directora de l'Esbart (2017- Actualitat)

Grup Sardanista Dintre el Bosc

- Sardanista (2014 - Actualitat)

Esbart Vila de Sallent

- Dansaire de l'esbart (2016 - Actualitat)
- Monitora escola de dansa (2019 - Actualitat)

Grup de Dansa Cor de Catalunya

- Dansaire (2016 - Actualitat)

ALBA SOLDEVILA SALA

Ballarina, cantant i instructora de fitness nascuda el 8 de novembre de 1994 a Manresa. Ha treballat com a monitora de temps lliure i animadora en hotels i càmpings, però la seva passió és la dansa i la música. Vinculada com a dansaire i coreògrafa a la Colla Sardanista Dintre el Bosc i a la nostra entitat.

Formació

Escola de Dansa i Teatre Musical Coco Comín de Barcelona

- Comèdia Musical (2012 - 2015)

Instructora d'activitats dirigides i Nutrició esportiva a Five Stars (2019-2020)

Experiència

La casa de la Música

- Professora de cant grupal de diversos nivells de bàsic fins a avançat (10/2018 - Actualitat)

Professora de Ballet-Jazz

- (infants de 3 a 13 anys) (09/2020 - Actualitat)



Basic Factory Manresa, Terrassa i Sabadell

- Instructora d'activitats dirigides i sala Fitness (03/2021 - Actualitat)

Ausolan

- Monitora de Menjador de l'escola Sant Ignasi de Manresa (09/2020 - 09/2021)

Distrito Dance

- Instructora d'activitats dirigides com pilates, tonificació i Yoga (05/2019 - 03/2020)

Pou 4 (Súria)

- Instructora d'activitats dirigides (01/2019 - 03/2020)

L'acadèmia (Sallent)

- Professora de cant. Substitució de la professora de cant de les classes grupals i individuals de 5 a 18 anys i de diferents nivells. (01/2019 - 10/2019)

Slam Dancing

- Professora de teatre musical a casals de Setmana Santa i estiu.(11/2018 - 07/2019)

Hotel Iberostar Bouganville Playa (Tenerife)

- Animadora del sector fitness i relacions públiques, també com a ballarina a shows.(11/2017 - 05/2018)

Rachel Events (Tenerife)

- Ballarina als espectacles Vogue, Bollywood i Mamma Mia.(10/2017 - 11/2017)

Russian School (Coney Island- Nova York)

- Professora de hip-hop i Lyrical. (11/2016 - 04/2017)

AMPA Dominiques Manresa

- Professora de ballet a infants de 3 a 6 anys a Manresa i Viladecavalls.(10/2015-06/2016)



3.2 FITXA ARTÍSTICA DE L'HOSTAL DE L'ORENETA

GUIÓ I COREOGRAFIES

Judith Peirón
Alba Soldevila

DIRECCIÓ

Judith Peirón
Alba Soldevila

TEXTOS ORIGINALS

Jaume Vidal i Alcover

MUNTATGE DE TEXT

Albert Ruiz

VEUS EN OFF

Mireia Cirera
Sergi Gamisans

MUNTATGE DE MÚSICA

Roger Jofre
Fermí Soldevila

IL·LUMINACIÓ

Manel Navarro

DISSENY I CONFECCIÓ DE VESTUARI

Guillem Amorós
Maria Corral

VESTUARI

Maria Corral
Montse Tarrés
Montse Martinez

IMATGE I VÍDEO

Aroa Ros
Aristides Barón
Rafael Paygés

ATRETZZO

Aristides Barón

MAQUILLATGE

Olimpia Martinez
Mari Carmen Mateo

DISSENY GRÀFIC I DIFUSIÓ

Carme Vilaseca
Mireia Peñalver

MÚSICA CEDIDA PER

Cobla Catalana dels Sons Essencials
La Coixinera
Miquel Gil



PRODUCCIÓ

Casal Cultural Dansaires Manresans

DANSAIRES

Adrià Silva, Aina Rodriguez, Alba Diez, Alba Soldevila, Albert Altarriba, Ana Hernández, Angel Peirón, Aroa Ros, Dario Jané, Fran Prada, Helena Barón, Georgina Mercadal, Guillem Muñoz, Ingrid Peirón, Ivet Peirón, Jordi Mercadal, Judith Peiron, Laia Guilanyà, Laia Martinez, Laura Prada, Maria Paez, Marta Mansilla, Martina Navarro, Mireia Peñalver, Olga Martin, Oriol Reguant, Ramiro Paygés, Renata Paygés, Roger Boixader i Vicenç Martinez

1. Material gràfic

Presentem diverses fotografies d'alguns dels balls que formen l'espectacle.









4. FITXA TÈCNICA

4.1. Durada

La durada aproximada de l'espectacle serà d'uns 50 min, podent-se readaptar o reconvertir en espectacle de 20 minuts si fos necessari.

4.2. Número d'actuant

Comptarà amb la presència de 25-30 dansaires a l'escenari.

4.3. Temps de muntatge

Entre 20 i 30 minuts

4.4. Escenografia

A càrrec del Casal Cultural Dansaires Manresans

4.5. Contacte

Correu electrònic: ccdmfestivals@hotmail.com

Telèfon:

Montserrat Tarrés: 676152346

Judith Peirón: 680908302

Georgina Mercadal: 645993589



4.6 Condicions tècniques

Espai escènic interior 10 x 8 (adaptable a exterior)

Equip de so

Potència apropiada per a l'espai

Reproductor MP3

Micròfon de mà per presentació

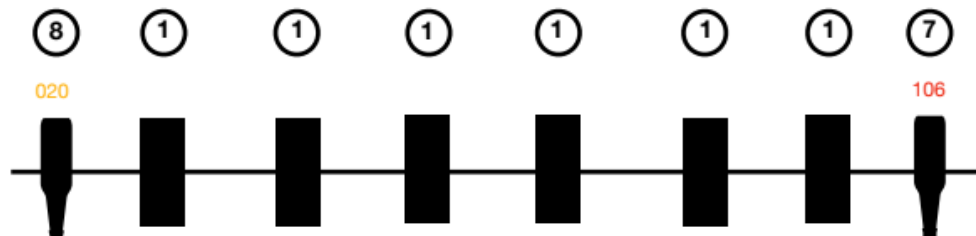
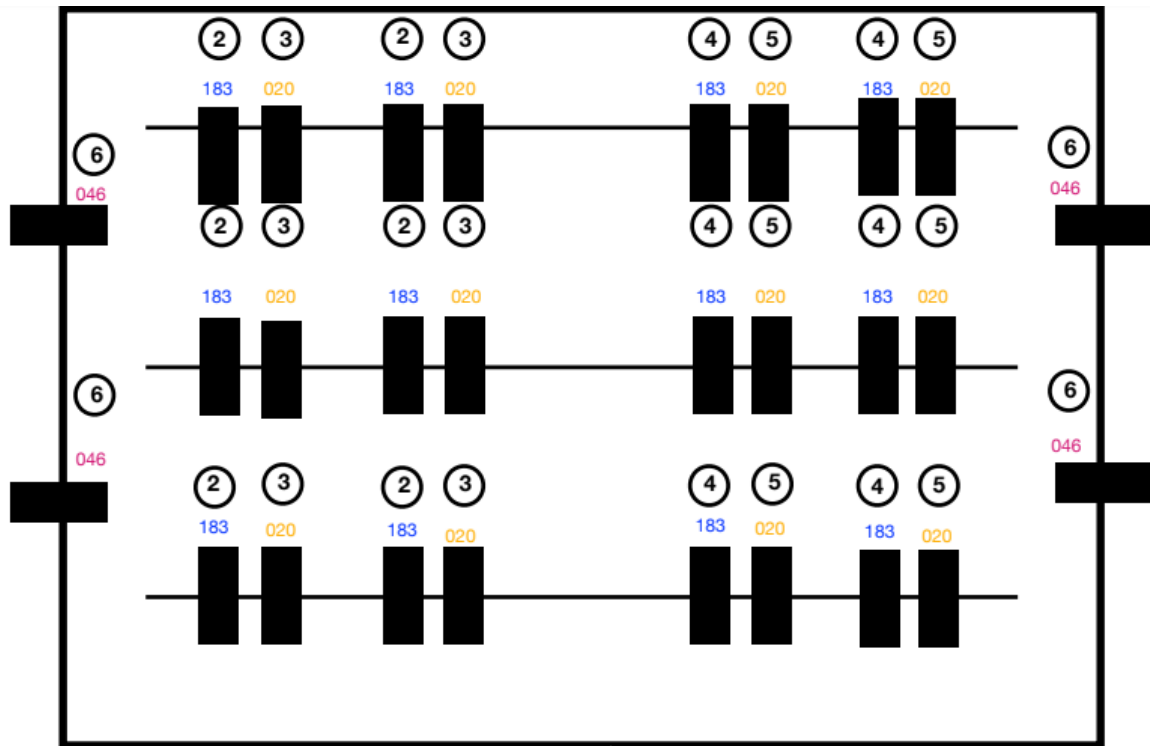
Equip de llums

Segons rider que aporta la companyia

Fons negre

Vestidors amb capacitat per a 30 persones

2 caixes d'aigües de 0,33 o 0,50 (60 unitats) disponibles al camerino a l'arribada dels tècnics



retall



par 64