

DES DEL CARRER



Un espectacle de:
SECCIÓ JUVENIL



ESBART CATALÀ DE DANSAIRES

Esbart Català de Dansaires	2
Secció Juvenil	3
Des del carrer	4
Programa	5
Equip	6
Necessitats tècniques	7
Pressupost	8
Dades de contacte	9

1.Esbart Català de Dansaires

L'Esbart Català de Dansaires és una entitat dedicada a la investigació, compilació, conservació i divulgació de la dansa i els costums tradicionals catalans en totes les seves vessants amb el màxim rigor històric i etnocièntífic. Va ser fundada l'any 1908 per Rafel Tudó i Duran amb la voluntat de treballar per la dansa en general i, en especial, per la dansa tradicional catalana.

Les seves activitats abasten publicacions, cursos, conferències, mostres de dansa, organització o coordinació d'actes públics, etc. i, en general, tot allò que estigui relacionat amb la cultura catalana i que no tingui caràcter competitiu.

L'esbart va crear l'any 1925 la Biblioteca de Dansa Tradicional Catalana i l'any 1938 (amb un projecte inicial del 1910) l'Arxiu, tots dos de consulta pública. L'Esbart Català de Dansaires és, també, dipositari de l'Arxiu Capmany de dansa tradicional.

El novembre de l'any 2008 va ser guardonat amb la Medalla d'Honor de la Ciutat de Barcelona i l'abril de 2010 amb la Creu de Sant Jordi per part de la Generalitat de Catalunya.

2. Secció Juvenil

La Secció Juvenil de l'Esbart Català de Dansaires comprèn nois i noies d'entre 10 i 14 anys. El grup és obert a tothom que hi vol participar.

Els objectius de treball en aquestes edats van adreçats, per una banda, a l'aprenentatge de la dansa tradicional i, per altra banda, al desenvolupament personal i social dels dansaires que hi participen.

Es treballa de forma acurada l'ús de diversos elements a l'hora de ballar com ara els Cavallets Petits, els bastons, els cercolets, les cintes, els mocadors o les faixes, procurant una bona coordinació amb el propi cos, del cos amb els elements i amb els companys i companyes.

En referència al desenvolupament personal i social dels dansaires es té com a eix principal d'actuació l'assumpció de la responsabilitat dels nois i noies dins del grup, així com el desenvolupament lliure de la seva personalitat i el gaudi personal a l'hora de ballar.

La Secció Juvenil fa unes 10 ballades durant l'any, de diversos formats: en places, en teatres, i en cercavila.

3.Des del carrer

Des del carrer és un espectacle (de 45 minuts de durada) que parteix dels carrers com a lloc de vida dels nois i noies dansaires.

La Secció Juvenil de l'Esbart està formada per nois i noies de 10 a 14 anys, una edat on el carrer cada cop té més importància. És l'edat en que comencen a anar sols, a conèixer la ciutat i a trobar els seus espais culturals i d'oci.

Els nois i noies protagonistes d'aquest espectacle decideixen dedicar part del seu temps d'oci a omplir aquests mateixos carrers de dansa, música i cultura. Ho fan participant de les cercaviles on són portadors dels cavallets petits i balladors de bastons i cercolets.

Aquest espectacle, mostrant un conjunt de balls de cercavila, posa de relleu què és el que fa que nois i noies d'aquestes edats decideixin involucrar-se en fer dels carrers espais de cultura, què els porta a ser els protagonistes de la festa i com veuen la ciutat des d'aquesta posició.

Alhora, després d'un període de confinament i de restriccions on la festa popular als carrers ha estat prohibida, esdevé un reclam de que seguim aquí i de que tornarem a omplir els carrers de pobles i de ciutat de les festes populars i tradicionals.

L'acompanyament instrumental serà de música en directe a càrrec de 5 músics, tot i que en funció del pressupost es pot adaptar a formació musical de trio o a música enregistrada.

L'espectacle està en fase d'elaboració i es podrà programar a partir del mes d'abril del 2022.

4. Programa

(Ordre a determinar)

- Ball de Cavallets de Cercavila
- Balls de Bastons de l'Arboç
- Ball de Bastons de Barcelona
- Ball de Bastons de Prats de Lluçanès
- Ball de Cercolets
- Ball de Nans de Barcelona
- Cascavellada
- Ball de Cintes del Vallès
- Ball de Carnestoltes de Prats de Lluçanès

5. Equip

- **Direcció general:** Anna Jordana, Albert Vinyoles i Anna Vinyoles
- **Direcció musical:** Joan Gómez
- **Direcció d'escena:** Guillem Sánchez
- **Vestuari:** Sol Abejón, Guillem Amorós, Elena Garcia, Genoveva Jiménez i Mireia Planas
- **So i llum:** Tècnic de l'espai o extern
- **Projecció:** Tècnic de l'espai o extern
- **Dansaires:** Urgell Arranz, Noa Carulla, Karol Castro, Aina Dies, Jana Guiral, Laura Guiral, Alan Masó, Anna Ndiaye, Gina Planas, Isona Velázquez, Nayara Yebra i Nerea Yebra.

6.Necessitats tècniques

- Escenari mínim de 8mx8m
- Espai davanter de l'escenari o lateral per 5 músics.
- Vestuaris per a 12 dansaires i per a 5 músics.
- Lona blanca o pantalla de projecció al fons de l'escenari
- Projector
- Il·luminació blanca i de colors per l'escenari (adaptable a l'equipament de cada teatre)
- Equip de so per sonoritzar la música en directe o enregistrada:

Formació de 5 músics:

- Connexió elèctrica per teclat i
- 2 DI's (stereo) ja sigui per connectar el teclat o els micros de l'acordió
- 4 micròfons tipus Shure 57 / 58. A ser possible un de pinça pel violoncel
- Taula de 8 canals
- 5 cadires

Formació de 3 músics:

- Connexió elèctrica per teclat
- 2 DI's (stereo) ja sigui per connectar el teclat o els micros de l'acordió
- 2 micròfons tipus Shure 57 / 58
- Taula de 8 canals
- 3 cadires

Música enregistrada:

- Aparell capaç de reproduir un pendrive o de connectar-hi un ordinador.

7.Pressupost

- Esbart Català de Dansaires400€
- 5 músics.....600€
- Tècnic de so.....200€
- Il·luminació.....200€

En cas que el teatre posi els serveis de tècnic de so i d'il·luminació, es podran eliminar aquestes partides de pressupost.

Per altra banda es podrà reformular el cost dels músics oferint una formació de trio (300€) o oferint l'espectacle amb música enregistrada.

8.Dades de contacte



Casa dels Entremesos
Pl. de les Beates, 2
08003 Barcelona

93 412 51 11

info@esbartcatala.org



www.esbartcatala.org



[/esbartcatala](https://www.facebook.com/esbartcatala)



[@EsbartCatala](https://twitter.com/EsbartCatala)



[@esbartcatala](https://www.instagram.com/esbartcatala)